

<https://www.hoteldelavillevicenza.com/>

<https://www.villavalmarana.com/>



## Club Alpino Italiano Sezione di Besana in Brianza

<https://www.villavalmarana.com/> Via L. Viarana n. 14 - 20842

Besana in Brianza (MB) - 0362/995524

[caibesana@tiscali.it](mailto:caibesana@tiscali.it) / [info@caibesana.it](mailto:info@caibesana.it) [www.caibesana.it](http://www.caibesana.it)

# DUE GIORNI CULTURALE

26 e 27 settembre 2020

**VICENZA**

**E VILLA VALMARANA**

**AI NANI**



**Costo dell'uscita per Socio partecipante: €. 180,00.**

**Supplemento camera singola €. 10,00.**

**Assicurazione non soci €. 10,00.**

**Iscrizioni entro martedì 24 aprile con versamento €. 50,00.**

**Il pagamento del saldo deve essere effettuato entro il 24 luglio 2020.**

*Per i pagamenti si raccomanda, nel limite del possibile, di utilizzare preferibilmente i bonifici bancari: Conto Corrente Bancario presso Banca di Credito Cooperativo di Triuggio e della Valle del Lambro in Montesiro di Besana in Brianza - IBAN IT50Q0890132520000000800747. Come causale "uscita culturale a Vicenza".*

**La quota comprende:**

- **il bus GT;**
- **la mezza pensione SHG Hotel De La Ville \*\*\*\*;**
- **visita della città e visita alla Villa Valmara;**
- **guida privata.**

**Non è compreso il pranzo di sabato e domenica.**

### **SABATO 26 SETTEMBRE**

- **ore 06.00 ritrovo presso il Piazzale della Stazione Ferroviaria di Besana**
- **ore 06.15 partenza in bus GT**

**Coordinatori logistici: Iginio Bonacina - Pietro Delmiglio**

## VICENZA E VILLA VALMARANA AI NANI

### SABATO 26 SETTEMBRE:

Ore 06.00 ritrovo presso Piazzale Stazione Ferroviaria di Besana;

Ore 06.15 partenza per raggiungere la città di Vicenza dove saremo ospiti dell'Hotel De la Ville e quindi saremo liberi di visitare la città con la Guida che ci permetterà di gustare le sue bellezze.

Pranzo libero

Ci ritroveremo per la cena alle ore 19.30

### DOMENICA 27 SETTEMBRE:

Ore 7.00 colazione e sistemazione bagagli sul bus GT;

ore 9.30 visita guidata alla Basilica Palladiana.

Successivamente tempo libero per shopping

Pranzo libero

ore 14.30 visita guidata alla Villa Valmarana ai Nani

Ore 17.00 partenza con il nostro pullman GT per il rientro a Besana in Brianza in serata.

## CITTÀ DI VICENZA - BREVI NOTE PER L'ITINERARIO A PIEDI

**Vicenza** è una città molto elegante ed affascinante: nel 1994 è stata inserita nella lista del **Patrimonio Mondiale dell'UNESCO**, grazie al contributo dell'architetto Andrea Palladio.

La visita parte dal centro storico della città, dove potremo ammirare la Cattedrale di Santa Maria Annunciata, principale luogo di culto di Vicenza, che fu eretta nel XIII secolo. La cupola e probabilmente anche la Cappella Alberico e il portone d'ingresso sul lato nord sono stati progettati dal Palladio. Di notevole interesse l'area archeologica sottostante, in quanto è possibile vedere i resti delle varie costruzioni che si sono susseguite nel corso dei secoli.

Tra gli edifici di culto più interessanti troviamo: il **Tempio di San Lorenzo** e la **Chiesa di Santa Corona**, di fondazione domenicana, custodisce al suo interno innumerevoli tesori: "Il Battesimo di Cristo" di Giovanni Bellini, la Cappella Valmarana del Palladio e opere di Paolo Veronese.

Visiteremo inoltre la **Basilica Palladiana**, che svetta maestosa ed elegante in Piazza dei Signori: edificata dal Palladio nel 1546 il quale ne ha progettato le logge che hanno fatto da rivestimento al più antico Palazzo della Ragione. Salendo lungo la quattrocentesca scala marmorea si arriva al Salone Maggiore, mentre sopra i loggiati, si trovano le 23 statue, visibili dal bar La Terrazza della Basilica.

Il **Teatro Olimpico**, è il teatro coperto in muratura più antico del mondo. È ispirato ai teatri greci e romani dell'antichità ed è decorato al suo interno con novantacinque statue, rappresentanti personaggi mitologici o legati all'Accademia Olimpica.

La **Vicenza Card**, permetterà (a chi desidera) di visitare anche il Palladio Museum e la maggior parte dei musei della città.

La **Villa Valmarana ai Nani**, a pochi km dal centro di Vicenza, è celebre per lo straordinario ciclo di affreschi di Giambattista Tiepolo e del figlio Giandomenico. Il nomignolo "ai nani" è dovuto alle 17 sculture in pietra rappresentanti dei nani, un tempo sparsi nel parco, poi allineati sul muro di cinta. Le pareti rappresentano temi mitologici e classici, con scene dall'Iliade, dall'Eneide, dalla mitologia, dalla Gerusalemme liberata di Torquato Tasso e dall'Orlando furioso di Ariosto. La villa nasce per essere un "palazzo della memoria", schema dell'universo imperniato sui quattro angoli-pilastro in cui i personaggi-chiave dell'epica, la storia immaginaria che unifica i tempi (Antico, Moderno) attraverso le gesta degli eroi celebrati per il coraggio adamantino e le virtù straordinarie, si raccolgono dialogando su un teatro virtuale.